

????? ?????

????? ?? ????? ????

???????????????? ( ? ?? ) ?????? ?????? ?????? ?????? –  
**PDF (??? ????????)**

?????? ???? ???? · Wednesday, June 22nd, 2016

?????? ?????? ?? ??????

?\_????????????????????

# نو هامون

۳

سه شنبه ۱۳ آذر ۱۳۹۵



## جستی و چگونگی مساله اجتماعی

کاور حق پرست، قزقم و جانت، هجرت، یگانگی، پاره‌های ما، سلف جین، کیهان‌شناس فرهنی، سدایی چون سوره اسفاده، پاره‌های ریختن و رنگ و کوان یا سوره مغرب کلل و دیوانه مغرب، ستون قره از آثار کاتبه غنی و جسی، ستون حیرانگانه آرتانگلی و جانت و حاشی و محیط زیست یا کجاست حیات و بی عدالتی... و با رده انبار گیسکه آرتانگلی، طبعی و نظمی جنگ و نبرد، اسفاده، برنام حقوق منوی مجبوراً جسن گری و لاکرایی و با هر چه به سرفاز، همگی از انواع مسائل اجتماعی هستند.

بهر کالی در خصوص مسائل اجتماعی و فرهنگی و سوره انداز شده یک مساله اجتماعی برای من و شما کمالاً ایرانی، حاکمیت دانه باشد در نتیجه با کاتبان حاکمیت نیز خواهد داشت مسائل اجتماعی به شرایط اجتماعی و فراوی که در آن شرایط فرا میگردد، مغرب است. در تیرماه مساله اجتماعی باید چهار نکته را در نظر گرفت:

۱- ما دارای واژه مساله اجتماعی را به کار میبریم که نشان دهنده چیزی فزاینده است و این یک امر عامی است. یعنی شرایط مساله اجتماعی این است که ظاهر و شرایطی باشد. مثلا ۲- نکته دوم ضروری و جدی بودن مساله اجتماعی میباشد. این توضیح که مساله اجتماعی باید ظاهر و شرایط خاص و گسوده ای باشد یعنی مساله اجتماعی که در بر گرفته و آسیب زنده به تعداد بسیاری از افراد جامعه باشد، و صرفاً مشکل فکری از افراد جامعه نباشد.

۳- در تصور مساله اجتماعی باشد، مفاداری نگاه خوشینانه، ویژه در زمینه شرایطی که تصور این وجود دارد که در آن دامن وی تغییر وجود دارد. ادامه در همین صفحه



علی آتس  
فعال فرهنگی

## خاور میانه در برابر خود

منظور است که خاورمیانه ای جداست، تاریخی اش در ساختن یک زندگی بسامان و اجتماع کارآمد را همواره، به دستا نثری و تیره‌های موزای و انسان ای واری گذارد و همه جایگزینی ها و نابهروری هایش را بر سر دیگری می گوید. افراکسی و سوبولیت نابهری این برهان، حاسم یک گذر شصتی و تحمل عقبه اما همه گزشت که تقریبا همه مطرح جامعه را می نواز از یک نگاه عقبی به این کرمانجی ها کرده. دامن ساد اندهی همواره به دایان است که آب نمودهی پدید و دامن خود را نیز آنگ دارد. این سخن حتی میان سوادپیشگان نیز مرسوم بود.

است که خراشت و اندامی بیگانه، سبب همه یا بعضی حیده ای از تاکنی ما و واپس ماندگی های مردم خاورمیانه است. اصولاً در حوزه فرهنگی خاورمیانه، "مگرایی" همواره نقش پررنگ و تاثیرگذار بوده را در صورت مردم بازی کرده است و کمتر کسی پیدا شده که نکلی فرادگر و عزیز تر به پدیده عقب ماندگی خاورمیانه داشته باشد. "مگرایی" در جغرافیای زمانی و مکانی خاورمیانه همیشه از شکل به شکل دست به دست می شده است. در دوره ای در الجزایر به شکل استعمار فرانسه ظهور می کرده است و در زمانی دیگر در شبه جزیره عربستان به شکل امپراتوری عثمانی در می آمده است. اینکه نشان "دیگری" در صورت مردم خاورمیانه به چه شکلی ظهور داشته است چندان تازده مهم آن است که حضور بیگانهگان در طول ادوار تاریخ خاورمیانه حلالا دیگر بلد به یک باور کلیشه ای یا به قول داریوش فایانگ یک بت زده شده است. تقریبا به افق آزاد ایرانیت بر این باورند که همه تاکنی ما همان در طول تاریخ حاسم استوار حاکمانان و استعمار بیگانهگان است. با کشتن ها و سلب انسانی شان را عیانتر و غرب و خصوصیت غنی ما پس از استقلال خود می دانند. این دیگری، در عراق و لبنان و مصر هم با اشکال و نام های مختلف، بازگویی ای بسیار پررنگه حضور داشته است. باور به پدیده دشمن و فراس از آن، حالا دیگر به بخشی از عناصر قومی مردم خاورمیانه تبدیل شده است.

اما در صورت بدنی تاریخ خاورمیانه نقش بیگانهگان تا چه میزان در حین حضور داشته است؟ این از طرفداران علم جامعه شناسی است که هیچ پدیده ای در خلا خلق نمی شود. اساسا هیچ پدیده تاریخی تک عاملی نیست. پدیده های اجتماعی در حین جامعه و در پیوند با دیگر پدیده ها معنا می گیرند.

اگر این سخن را درست بگوییم که گذشته، عوامل کننده زمان حال است؛ با تاکنی و دینچه به تاریخ خاورمیانه در می یابیم که جنگ های فراوانی، پدیده ای در قدمت تاریخ داشته اند. این اصنافی است که جنگ های قره ای و مذهبی در عهد فرزان و سرفران نام هم به بیگانهگان نسبت دهنیم. واقعیت آنست شبهه گانی های سلطان محمود غزنوی و سخت گیری های سلطان مغربی نسبت به افغان ستن، در زمانی رخ داده است که هنوز گریختن کلمب، پنگه افغان را کشف کرده بود و همپوشینی و استعمار رویه نیز هم ایران باز تانده بود. مشاهده به نقش بیگانه چه در عنوان عامل ثور غنی و چه در عنوان ثوروی

- خاورمیانه**
- ای باید بداند**
- سوییت**
- پایتوری**
- مجمول نگاه**
- فتا و فدری**
- به پدیده های**
- اجتماعی است**
- جزی که وقت**
- آن رسیده به**
- صورت جدی با**
- آن دورو شود**

بجاست بخش در حقیقت دانه گران کانسیده های اجتماعی و سیاسی و نیز راهه جابون ها انسان خاورمیانه ای است. تجربه دیوست مساله اصلاحات در ایران هم به دلیل دینچه گرفتن همین مقادیم جامعه شناختی تا کام باشد. اصلاح خوراند در طول دو دهه اخیر هیچگاه به صورت جدی به دلائل عقب انداخته نشده است. سرکه در صده پاشن یک میان بر درستی برای این بسیاری بوده اند. حقیقت آنست که نقش استعمار و استعمار بیگانهگان به عنوان دلائل عقب انداختن "خود" را ترقی کرد. زورهای بیگانه به عنوان دشمنان قسم خوردند در واقع خوردن تاریخ خاورمیانه نظرها رنگی بوده اند که پدیده های فرهنگی اجتماعی مثل پوپولیسم - عراق گرایی، بی هستی و علم گرایی و کتب داده اند. در حقیقت تاریخ خاورمیانه به واسطه ی یک رفته شدهای خود ساخته رقم خورده است. نگاه راد ورون رلت خاورمیانه از منظر نظر، جنگ، هجرت، نهاد و دیگران، به جای اتهام زدن گران به بیگانهگان، باز اندیشی و نگاه منسب به رفتارهای فرهنگی و جامعه شناختی خورمان است.

دانه از همین مساله شرایطی که به دست انسان ها ایجاد شده و باید توسط انسان ها نیز تغییر کند. یعنی بارش های چوب، غلط بودن شکل از پودت شایع بودن و قابل تغییر بودن، در آن مشهود باشد. ۱- چهارمین نکته در این تعریف، مشخص بودن به تعریف مساله اجتماعی میانه و بین دانه دانه که این تعریف منطقی است. پس اگر شرایطی مشکل را وجود داشته باشد و به صورت پدیده تکرار گردد و امکان تغییر در این شرایط نیز باشد، در نتیجه باید شرایط را تغییر داد. اما محال مانتگ ما در این مقاله چگونگی و ماهیت ایجاد تغییر و اثر آن میانه که باید به بیان تفاه، نیاز به تعریف منطقی باشد و این موضوعی است که از تعریف غیر مهم است و محل بحث جامعه شناسان روانشناسان و روانشناسان نیز میخورد و در همین موضوع بوده و دست.



است و با تسلسل با این جهت حل ریشه ای بسیاری از مشکلات جامعه را تازده یکی از مشکلات پیچیده امروز کشور ما ساختن باین افرادان در امر حقیقت اجتماعی محیط زیست است. از تکنایی که سلامت محیط زیست ارتباط تکنایی با سلامت جسم و روان افراد جامعه دارد. تکنایی پیچیده سازی بر تکنیک طبیعت و حفظ ظاهر طبیعی، برای تسلی ایچه امری لازم و اجتناب ناپذیر است. تاریخ فرهنگ، معادلات و محیط زیست یکی از زمینه های است که می توان در قالب تعلیمات های پرورشی در مدارس به آن پرداخت و باین شکل تسلی تربیت کنیم که حسن محیط زیست پایتوری پایتوری کرد. اما و به آن باور داریم. یکی از طرح های موفق و قابل اجرا در مدارس، طرح "محیط بارش آموز" است که طی آن دانش آموزان با سرفصل های مهم در حوزه محیط زیست چون بازیافت، مصرف پدید آب و انرژی و ضرورت توسعه پایدار با نوبت های گوناگون و چارچوب آشنایی شوند. در این طرح دانش آموزان با انجام فعالیت های تکمیلی و جذاب در عمل شاهد کاربرد آموزنده های خود خواهند بود. فعالیت های چون تکلیف زیبا از مریه، بازیافت از مناطق حفاظت شده محیط زیستی به هدف آشنایی با گونه های در معرض خطر، ضرورت مصرف آب و انرژی در مدرسه و... انجام فعالیت های پرورشی هستند. این چنینی که تنها به بلوغ فکری بحدود سر زمینه ای خاص منجر می شود بلکه زمینه گشودایی خلاقیت و افزایش حس اعتماد به نفس را در دانش آموزان فراهم می سازد. دانش آموزانی که شاید در



## ضرورت هدفمندسازی فعالیت های پرورشی در مدارس

با سرفا شروع می کنیم. سیستم آموزشی جاری در کشور ما چقدر دانش آموزان را برای یک زندگی واقعی آماده می کند؟ این سیستم برای دانش آموزانی که نوری تخصص جامعه فردا را نمی سازند، مالا آنها می که در آینده به حرف کشاورزی، تجاری، قضایی و... مشغول خواهند شد چه در آموزش دارد؟ آنها در حلال دوران تحصیلی تحصیل خود چه تجربیات کاربردی کسب خواهند کرد؟ برعکس دستا کشفیات علوم پایه، جسم و تخصصی شدن تالیفی محوری آموزش مدارس، گروه گوز کشور و آزمون های روزی متعدد که چهر خود را تا موز میانه های گروه، گسرتانده اند همه و همه به سرگرمی سرگشته برون حوزه آموزش و پرورش گراهی می دهد و رنگ نظری جاری برای سیستم آموزشی کشورمان محسوس می شود. سیستم آموزشی که در آن همه، توجهات به کاتب استعدادهای و روشنان و پرورش تخصص علمی سرفصل شده است فراغ از این واقعیت که همه علمی بیگر جامعه ای از افراد متوسط آن جامعه خواهند ساخت به ننگارنا اگر بیگر یک جامعه را به دانشوران بدان انسان تشبیه کنیم، بیگانهگان بهمان روی که سار انسانهاست. که دست ما به باغی آن بیگر خواهد بود. مایه روزی که جامعه ما سوری بزرگ بر پانی لاف و نجیب داشته باشد. در چنین شرایطی نمی توانیم بگویم که پرورشی در مدارس، مناسب یا ناهای روز جامعه ضروری انگار تالیف است؛ راد حتی که می تواند یک دانش آموزی در جامعه جایزه دانش آموزان داشته باشد، به استعدادهای فعالیت های پرورشی و جهت دهنی به این فعالیت ها به دست و سوری نژادهای واقعی جامعه برکنه بروری منطبق علمی و بشکندت را می طلب. آموزش پرورش فرصت عالی دارد جامعه در ایجاد مختلف فرهنگی و















