











ההגות של בודריארד (1991) על מלחמת המפרץ היא דוגמה לכך שהמלחמה אינה מתרחשת במרחב הפיזי, אלא במרחב הדימוי. בודריארד מדגיש כי המלחמה היא מלחמה על הדימוי, על הסימבולי, ולא על הטריטוריה הפיזית. הוא מתייחס ל"מלחמת המפרץ" כאל "מלחמת הדימוי", שבה המדינות מתקדמות על ידי יצירת דימוי של איום ופחד, ולא על ידי הפיכת איום אמיתי. בודריארד טוען כי המלחמה היא מלחמה על הדימוי, על הסימבולי, ולא על הטריטוריה הפיזית. הוא מתייחס ל"מלחמת המפרץ" כאל "מלחמת הדימוי", שבה המדינות מתקדמות על ידי יצירת דימוי של איום ופחד, ולא על ידי הפיכת איום אמיתי.

הערה:

המלחמה היא מלחמה על הדימוי, על הסימבולי, ולא על הטריטוריה הפיזית. בודריארד מדגיש כי המלחמה היא מלחמה על הדימוי, על הסימבולי, ולא על הטריטוריה הפיזית. הוא מתייחס ל"מלחמת המפרץ" כאל "מלחמת הדימוי", שבה המדינות מתקדמות על ידי יצירת דימוי של איום ופחד, ולא על ידי הפיכת איום אמיתי.

Baudrillard, Jean , 1991, La Guerre du Golfe n'a pas eu lieu, Paris, Galilée.  
 Ecco, Umberto, 2004, Histoire de beauté: Paris, Flammarion.  
 Ecco, Umberto, 2007, Histoire de la laideur. Paris, Flammarion.  
 Orwell, George, 1949, 1984, London.  
 Tylor, Charles, 1989, Sources of the Self: The Making of Modern Identity Cambridge, Mass., Harvard University Press.

המלחמה היא מלחמה על הדימוי, על הסימבולי, ולא על הטריטוריה הפיזית.

This entry was posted on Wednesday, May 28th, 2014 at 7:17 pm and is filed under [המלחמה היא מלחמה על הדימוי](#), [המלחמה היא מלחמה על הסימבולי](#), [המלחמה היא מלחמה על הטריטוריה הפיזית](#).  
 You can follow any responses to this entry through the [Comments \(RSS\)](#) feed. You can leave a response, or [trackback](#) from your own site.